

SOSTENIBILIDAD Y TERRITORIO:  
IMPACTOS DE LA CALIDAD AMBIENTAL  
EN LA CONSTRUCCIÓN Y RE-  
CONSTRUCCIÓN DE LOS PAISAJES  
URBANOS

## Dirección

### Ignacio de la Puerta

Director de Planificación Territorial,  
Urbanismo y Vivienda del Gobierno  
Vasco

### Javier Puldain

Profesor en la E. T. S. de Arquitectura de  
Donostia/San Sebastián (UPV/EHU) y  
Secretario del Departamento de  
Arquitectura

### María Peraita

Arquitecta-investigadora en la Cátedra  
UNESCO de Paisajes Culturales y  
Patrimonio (UPV/EHU)

Matrícula: [www.uik.eus](http://www.uik.eus)

	Hasta 21-05-2018	Hasta 11-07-2018
General	60,00 €	70,00 €
Matrícula especial Cátedra	20,00 €	20,00 €

## Más información

### UDA IKASTAROAK CURSOS DE VERANO SUMMER COURSES

Miramar Jauregia - Mirakontxa Pasealekua, 48 - 20007 Donostia / San Sebastián  
T.: 943 219511 - [info@uik.eus](mailto:info@uik.eus) - [www.uik.eus](http://www.uik.eus)

Laguntzaile nagusiak / Colaboradores principales / Main collaborators



# SOSTENIBILIDAD Y TERRITORIO: IMPACTOS DE LA CALIDAD AMBIENTAL EN LA CONSTRUCCIÓN Y RE- CONSTRUCCIÓN DE LOS PAISAJES URBANOS

12.Jul - 13.Jul



Cód. A02-18

Tipo de actividad: **Congreso**

Ciclo: **Arquitectura y urbanismo**

Ubicación: **Palacio Miramar. Donostia/San Sebastián**

Idioma: **Español**

Validez académica: **20 horas**

[www.catedraunesco.eu](http://www.catedraunesco.eu)

[catedra.unesco-paisajes@ehu.eus](mailto:catedra.unesco-paisajes@ehu.eus)

## Descripción

En el marco de la colaboración entre el Departamento de Medio Ambiente, Planificación Territorial y Vivienda del Gobierno Vasco y la UPV/EHU, para la promoción de las actividades de la Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio, se viene realizando anualmente un curso de verano que, teniendo como foco de actuación el paisaje, plantea cada año una temática específica.

En esta ocasión centraremos nuestra atención en el modo en el que la introducción de criterios de sostenibilidad, cohesión social, gobernanza, innovación y resiliencia en la conformación de los paisajes urbanos genera nuevos escenarios sobre los que es preciso repensar la forma de actuar.

### Objetivos

- Incitar a la reflexión sobre los nuevos escenarios urbanos y la respuesta que debemos dar a ellos desde el diseño para lograr los objetivos de sostenibilidad
- Promover el análisis y el trabajo transdisciplinar en el diseño de ciudad
- Conocer y aprender de las buenas prácticas desarrolladas en este campo desde diversos colectivos y organizaciones
- Compartir experiencias recientes entre profesionales e investigadores del sector

## Programa

### DIA 1 / 12 de julio

09:15 - 09:45

Presentación – Departamento de Medio Ambiente, Planificación Territorial y Vivienda y Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio (UPV/EHU)

09:45 - 11:00

Conferencia: “La visión termodinámica en el re-diseño de nuevos escenarios urbanos”  
PONENTES:

-Iñaki Ábalos, catedrático en la Escuela de Arquitectura de Madrid ETSAM-España y profesor residente, Former Chair del Departamento de Arquitectura en Harvard University Graduate School of Design y Renata Sentkiewicz, arquitecta, Desing Critic en Harvard GSD y profesora asociada en la ETSAM-UPM, ambos directores de la oficina internacional de arquitectura Abalos+Sentkiewicz

11:00 – 11:30

Pausa

11:30 – 12:45

Conferencia: “La arquitectura como activo ambiental”  
PONENTE:

-Miguel Ángel Díaz Camacho, doctor arquitecto por la UPM, profesor y director de la Facultad de Tecnología y Ciencia UCJC y presidente de la Asociación Sostenibilidad y Arquitectura, CSCAE

12:45 – 14:00

Conferencia: “La arquitectura sostenible en Suiza”  
PONENTE:

-Íñigo Rodríguez Vidal, doctor arquitecto y profesor de la UPV/EHU

### DIA 2 / 13 de julio

09:45 - 11:00

Conferencia: “Estrategias de intervención desde la no construcción”  
PONENTES:

-Verónica Sánchez Carrera y Beatriz Sendín Jiménez, arquitectas y urbanistas, en representación de n'UNDO

11:00 - 11:20

Comunicación 1

11:20 - 11:40

Comunicación 2

11:40 - 12:10

Pausa

12:10 - 13:25

Conferencia: “Turismo e identidad en los Paisajes Culturales del siglo XXI”  
PONENTE:

-José Fariña, doctor arquitecto, licenciado en Derecho, técnico urbanista del IEAL, máster en Organización de Empresas y catedrático de UPM

13:25 - 13:45

Sesión de síntesis – Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio y Gobierno Vasco