

JUEVES, 9 de JUNIO

14:45 Acreditaciones

15:15 Apertura

| | | |
|-----------------|---|--|
| BLOQUE 1 | Madera: el material del s. XXI | |
| 15:45 | Lecciones de la historia | Enrique Nuere / Arquitecto / Miembro de la Real Academia de Bellas Artes |
| 16:15 | Wood construction digitalized (*) | Achim Menges / Institute for Computational Design and Construction / Stuttgart |
| 16:45 | Especies de madera y construcción en España | Fermín Olabe / Director de Servicio del Medio Natural del Gobierno de Navarra |
| 17:15 | Pausa café ofrecida por TECNALIA | |

| | | |
|-----------------|---|--|
| BLOQUE 2 | Nuevos horizontes para la construcción con madera | |
| 18:00 | Appropriate use of timber: sample projects | Felix Waechter / Waechter+Waechter Architekten |
| 18:30 | Biblioteca Gabriel García Márquez / Barcelona | Guillermo Sevillano / SUMA arquitectura |
| 19:00 | SARA cultural center / Skelleftea (*) | Florian Kosche / DIFK engineers |
| 21:00 | Cena de Gala / Claustro de la Catedral de Pamplona (**) | |

VIERNES, 10 de JUNIO

| | | |
|-----------------|--|--|
| BLOQUE 3 | Proyectar y construir con madera | |
| 9:15 | El diseño acústico en edificios de madera | Marta Fuente González / Tecnalia |
| 9:45 | inoCrossLam: increasing the competitiveness of CLT (*) | Boris Azinovic / ZAG Ljubljana |
| 10:15 | Optimización de uniones mecánicas de madera | José Manuel Cabrero / Director de la Cátedra Madera de la UNAV |
| 10:45 | Pausa café | |

| | | |
|-----------------|---|--|
| BLOQUE 4 | Madera y ciudad sostenible | |
| 11:30 | Construcción con madera en Francia: una revolución silenciosa | Jean-Luc Sandoz / CBS-Lifteam |
| 12:00 | Berlin bets on timber. The Weissensee example (*) | Christoph Deimel & Iris Oelschläger / Deimel Oelschläger Architekten |
| 12:30 | La ciudad autosuficiente | Vicente Guallart / Guallart Architects |
| 13:00 | Pausa café | |

| | | |
|-----------------|---|--|
| BLOQUE 5 | Innovación y desarrollo | |
| 13:45 | New materials based on wood (*) | Ingo Burgert / ETH Zürich |
| 14:15 | Complex geometries in timber digitally resolved (*) | Fabian Scheurer / Design-to-production |
| 14:45 | Clausura y almuerzo de despedida | |

(*) En inglés con traducción simultánea

(**) Según modalidad de inscripción